

Sprawozdanie z działalności Podkarpackiego Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych za 2009 rok

1. SPRAWY ORGANIZACYJNE

Podkarpackie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych jest Stowarzyszeniem mającym status organizacji pożytku publicznego i działa w oparciu o Statut przyjęty 7 lutego 2008 roku. Jest zarejestrowane w Krajowym Rejestrze Sądowym Nr. KRS 0000301461 z dnia 14 marca 2008 roku.

W dniu 18 marca 2009 roku pożegnaliśmy na Cmentarzu Komunalnym Wilkowyja, dotychczasowego Prezesa Zarządu Jerzego Gancarza, który zmarł 15 marca 2009. w wieku 55 lat.

Na Walnym Zebraniu w dniu 15 kwietnia 2009 roku dokonano wyborów uzupełniających do Zarządu Towarzystwa. Prezesem Zarządu został dotychczasowy sekretarz Towarzystwa Jacek Nowak a stanowisko sekretarza objął Łukasz Dublański.

Zarząd działa w 5 osobowym składzie: Jacek Nowak – Prezes Zarządu, jego zastępca Jacek Kawalek, sekretarz Łukasz Dublański, skarbnik Krystyna Węgrzyn – Białogłowicz oraz członek Zarządu Jan Krygowski.

W okresie sprawozdawczym odbyło się 10 zebrań Zarządu. W dniu 31 grudnia 2009 roku Towarzystwo liczyło 21 członków zwyczajnych i trzech członków honorowych.

2. DZIAŁALNOŚĆ STATUTOWA

Główną formą pracy PTZSzP była działalność wystawiennicza. W okresie sprawozdawczym od stycznia do grudnia 2009 roku przygotowaliśmy i zrealizowaliśmy czternaście wystaw pod wspólnym tytułem „Firmowe Spotkania ze Sztuką”. Każda wystawa opatrzona była wydrukowanym folder – składanką, plakatem w formacie A0 oraz zaproszeniem. Sześć wystaw zorganizowaliśmy w siedzibie Elektromontażu Rzeszów S.A. w „Galerii na XI piętrze”, trzy w ICN Polfa i po jednej w BWA Tarnów, TPSzP w Krakowie, Domu Polonii w Rzeszowie, w PODR w Boguchwale i Klubie Sztuk „Andromeda” w Rzeszowie.

Rok 2009 rozpoczęliśmy wystawą w Elektromontażu Rzeszów S.A., pokazem prac ceramicznych Anny Hass-Brzuzan z Rzeszowa. Autorka zaprezentowała najnowsze prace pochodzące z ostatniego pobytu na plenerze ceramicznym | w Wiśniczu.

Kolejne wystawy to malarstwo Franciszka Frączka – w setną rocznicę urodzin, wystawy te pokazaliśmy w Krakowie (TPSzP) i Tarnowie (BWA) w lutym i marcu. Malarstwo Łukasza Dublańskiego zaprezentowaliśmy w marcu w Galerii na XI piętrze. W tym samym miesiącu w siedzibie ICN Polfa pokazana została wystawa

malarstwa Andrzeja Korca na której autor zaprezentował 50 prac olejnych. W m-cu kwietniu w drugą rocznicę powstania Towarzystwa w Klubie Sztuk – Andromeda wystawiliśmy plakaty z wystaw zorganizowanych przez Podkarpacką Zachętę. Kolejnym pokazem w Elektromantażu Rzeszów była wystawa grafiki rzeszowskiej artystki Krzysztofy Lachtary. Autorka zaprezentowała zarówno starsze jak i nowe prace graficzne a także serie ekslibrisów.

"Próba Dialogu" to wystawa rysunku nieżyjącego Franciszka Frączka i Janusz Popławskiego z Radomia.

Wystawa została przygotowana i zaprezentowana w Domu Polonii w Rzeszowie na przełomie lipca i sierpnia. Na wystawie można było podziwiać rysunki Franciszka Frączka z okresu międzywojennego i najnowsze prace Janusza Popławskiego. Kolejną wystawą była wystawa poplenerowa „Boguchwała 2009”, na której został pokazany dorobek V Ogólnopolskiego Pleneru Malarskiego – Boguchwała 2009 w którym udział wzięło 17 artystów malarzy z Polski i Słowacji. Wystawę zorganizowano w pałacu Lubomirskich w Boguchwale na terenie Podkarpackiego Ośrodka Doradztwa Rolniczego. Po przerwie wakacyjnej w „Galerii na XI piętrze” w miesiącu wrześniu otworzyliśmy wystawę malarstwa i rzeźby prof. Marii Siuty-Góreckiej z Rzeszowa. Artystka przygotowała zestaw prac składający się z ostatnich prac malarskich – oleje na tekturze i prac rzeźbiarskich z końca lat dziewięćdziesiątych. Drugą wystawą w siedzibie ICN Polfa była wystawa poplenerowa „Wiśniowa pachnąca malarstwem 2009”, na której przedstawiono prace 22 artystów z różnych środowisk twórczych. Wystawa przygotowana została przy wydatnej pomocy i współpracy z Urzędem Gminy w Wiśniowej.

Miesiąc listopad to bardzo ciekawy pokaz rysunków Janusza, Marka i Przemysława Pokrywków. Janusz i Marek są profesorami Uniwersytetu Rzeszowskiego, Przemysław jest doktorantem Akademii Krakowskiej. Prezentacja trzech postaw artystycznych dała możliwość dokonania porównań stylów i form wypowiedzi jakim jest rysunek.

Malarstwo Jadwigi Hajduk to kolejna propozycja jaką zaproponowaliśmy w „Galerii ICN Polfa”. Artystka należy do twórców średniego pokolenia, która swoje prace częściej prezentowała na wystawach za granicą niż w kraju. Na wystawie oglądaliśmy prace olejne z wcześniejszego okresu – z lat dziewięćdziesiątych. Rok 2009 zamknęliśmy wystawą malarstwa Jadwigi Marii Jaroszewicz pochodzącej z Przemyśla o mieszkającej obecnie w Warszawie. Do wystawy został wydrukowany katalog 16 stronicowy zawierający 12 reprodukcji prac eksponowanych na wystawie.

Według naszych ostrożnych szacunków prace prezentowane na wystawach oglądnięto około 4800 osób, a w wernisażach uczestniczyło ok. 1600 osób.

Podstawowy cel jaki Towarzystwo stawia przed sobą organizując „Firmowe Spotkania ze Sztuką” jest realizowany. Z przyjemnością można słuchać, często gorących sporów i dyskusji ludzi którzy od niedawna uczestniczą w tego typu wydarzeniach i dopytując się o następny wernisaż podczas, którego będą mogli

porozmawiać z twórcami, zadać pytania czy wyrazić swoje bardzo spontaniczne opinie.

Towarzystwo włączyło się w przygotowanie druku katalogu do wystawy „Trzy epoki trzy spojrzenia – Zdzisław Krygowski w setną rocznicę urodzin”, organizowanej przez BWA Rzeszów.

Pod patronatem PTZSzP wydana została książka Andrzeja Piątka „Lis Kula – prawda legenda” wydana przez Carpathie - wydawnictwo współpracujące z Towarzystwem.

Rok 2009 zamknęliśmy wydając kalendarz 13 planszowy z reprodukcjami malarstwa artystów, którzy prezentowali swoją twórczość na wystawach organizowanych przez Podkarpackie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych.

W roku 2009 przygotowano koncepcję własnego wielotomowego wydawnictwa pod roboczą nazwą Sztuka Podkarpacia, które w swoich zamierzeniach ma prezentować sylwetki i dorobek twórczy 400 plastyków działających w naszym regionie.

Towarzystwo posiada własną stronę internetową: www.podkarpackazacheta.pl oraz adres e-mail: biuro@podkaroackazacheta.pl. Na stronie internetowej na bieżąco informujemy o wydarzeniach artystycznych w których uczestniczy PTZSzP. Z badań i monitoringu strony wynika, iż strona nasza jest często odwiedzana przez internautów.

W roku 2009 nadal nie udało się pozyskać miejsca na siedzibę Towarzystwa, a co za tym idzie nie mogliśmy w pełni rozpocząć pozyskiwania prac do „Kolekcji Podkarpackiej Zachęty”, aczkolwiek wielu artystów z pośród wystawiających swoje dzieła w czasie wystaw zadeklarowało przekazanie swoich prac na rzecz Podkarpackiej Kolekcji.

Ściągalność składek od członków Towarzystwa jest nadal niedoskonała tak jak frekwencja na zebraniach i spotkaniach Towarzystwa.

3. DZIAŁALNOŚĆ NA RZECZ MIASTA I JEGO SPOŁECZEŃSTWA

Poza działalnością wystawienniczą i wydawniczą, członkowie Towarzystwa angażowali się w działalności społecznej, kulturalnej i naukowej Podkarpacia. Wśród członków są artyści malarze, prezesi znaczących firm podkarpackich, pracownicy naukowcy Uniwersytetu Rzeszowskiego i Politechniki Rzeszowskiej, lekarze, pracownicy placówek kulturotwórczych, studenci. Przedstawiciele Podkarpackiej Zachęty byli obecni na antenie Polskiego Radia Rzeszów (Okolice Kultury), Radia Via i TVP 3. Towarzystwo przyznało nagrodę na konkursowej wystawie rysunku p.n. „Rysunek bez granic” dla studentki III roku Wydz. Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie Gabrieli Cichowskiej. Nagrodą był udział w V Ogólnopolskim Plenerze Malarskim – Boguchwała 2009, którego współorganizatorem była Podkarpacka Zachęta. Plener odbył się w dniach od 14 do

28 sierpnia 2009 roku w Boguchwale i wzięło w nim udział 17 artystów z Polski i Słowacji.

Towarzystwo ściśle współpracuje z Elektromontażem Rzeszów S.A., Stowarzyszeniem Rewitalizacji Dziedzictwa Kultury Narodowej w Boguchwale, ICN Polfa Rzeszów, ZPAP Oddział Rzeszów, ZPAMiG Rzeszów oraz BWA Rzeszów.

4. DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZA I FINANSOWA

Działalność finansowa nie przynosi zysków, ponieważ wszystkie środki przeznaczone są na działalność statutową.

Na wpływy Podkarpackiej Zachęty w 2009 roku składały się:

- składki i wpisowe członków,
- reklamy umieszczane w wydawnictwach (katalogi, foldery, plakaty),
- reklama umieszczana na stronie internetowej www.podkarpackazacheta.pl
Podkarpackie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych nie zatrudnia pracowników etatowych. Działalność statutowa oparta jest na pracy społecznej członków. Towarzystwo nie posiada majątku stałego i ruchomego. Szczegółowe zestawienie wpływów i wydatków znajduje się w bilansie rocznym.

Rzeszów, czerwiec 2010 rok